

# PATE FIMO



Techniques

# PRESENTATION



La pâte polymère est une pâte à modeler à base de PVC qui durcit à la cuisson, avec laquelle on peut modeler des petites figurines, des bijoux fantaisie etc...

Il existe de nombreuses marques de pâte polymère, mais la plus célèbre en France est la pâte polymère Fimo® des établissements Eberhard Faber.

La Fimo, vendue en pain de 56g ou 350g pour les couleurs les plus courantes, est disponible en plusieurs catégories :

- Fimo **Classic** : plutôt dure, elle est très efficace pour la sculpture, mais difficilement façonnable pour les petites pièces ou les perles.
- Fimo **Soft** : plus molle, très pratique pour le modelage des perles et des bijoux.
- Fimo **Liquide** : utile pour des techniques comme le transfert, peut être utilisée comme colle entre plusieurs pièces.
- **Qwick Mix** : liquide permettant de ramollir la fimo qui aurait durci au fil du temps.

# SERINGUE DE MODELAGE

Seringue pour modelage avec 19 disques de rechange



<http://www.schleiper.com/index.cfm?fuseaction=ShowProductDetails&CFID=6011554&CFTOKEN=22061079&Title=Categories&MarqueID=&Path=0:136:164:174&RefEtiq=TEMCS470>

# PÂTE À MOULER SILICONE

Pâte à mouler silicone  
bi-composant  
à prise très rapide.  
Pour mouler des objets  
de petites dimensions  
et des décors plats.  
100g permettent de créer  
jusqu'à 3 moules de 4cm  
de diamètre.



# CANE SPIRALE 1



- Superposez 2 bandes (ici violet et blanche) : l'une un peu plus longue que l'autre

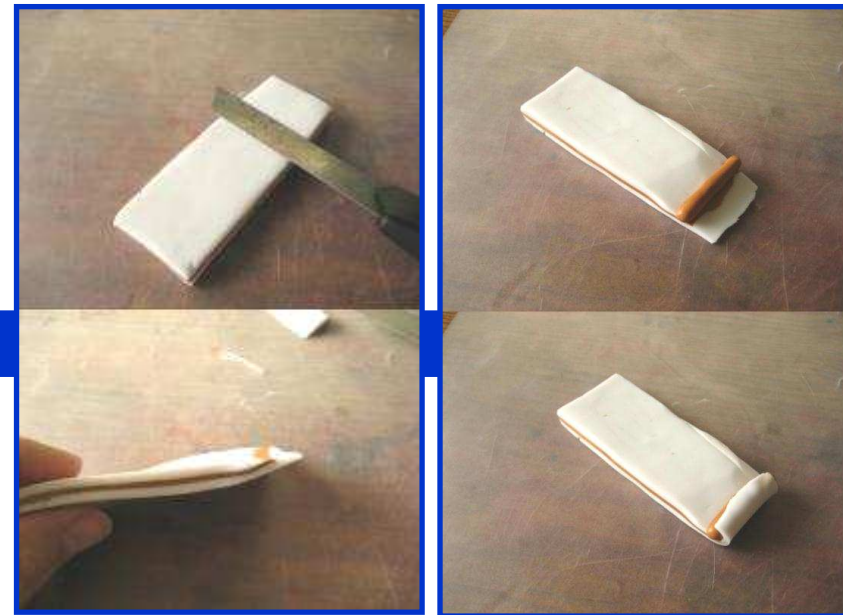


- Enroulez les deux feuilles ensemble



## CANE SPIRALE 2

- Superposez 3 bandes : Couleur1 ; C2 ; C1
- Coupez l'extrémité en biseau
- Réalisez un cylindre couleur C2 et placez le à l'extrémité avant d'enrouler la bande sur elle-même.



# CANE CIBLE



- Il s'agit de réaliser une succession de cercles concentriques de différentes couleurs
- Commencer par former un boudin qui sera le centre de votre cane
- Enrouler une plaque de pâte de couleur différente autour du boudin central
- Renouvelez l'opération autant de fois que vous souhaitez de couches

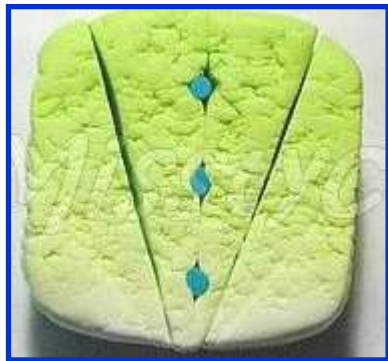
# CANE FLEUR





# CANE FLEUR AVEC POIS

- Découpez le boudin servant aux pétales en six parties et insérez de fins petits boudins de couleur différente à l'intérieur



# CANE FEUILLE

- Créez 2 blocs épais à rayures
- Découpez 2 galettes et coupez les en biais
- Installez une nervure centrale et entourez le tous d'une bande



# CANE ROSE



# CANE ECOSSAIS

- Le plus dur réside dans des couleurs qui doivent être très proches



# CANE MOSAÏQUE

- Faites une cible de 8 cm et coupez la en 2
- Gardez un morceau tel quel et entourez l'autre d'une autre plaque de couleur différente, réduire à 8 cm et ainsi de suite



# CANE MOSAIQUE ENROULEE



- Faites un pavé de 3 plaques de 10cm de long
- Découpez, dans la tranche du pavé, des bandes de 3 mm d'épaisseur
- Disposez les petites bandes sur une grande d'une autre couleur puis enroulez



# CANE MARBRURE 1



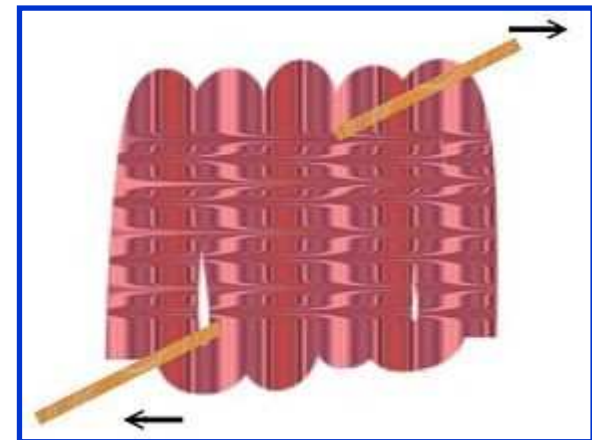
- Torsadez 2 canes de couleur différente
- Etirez de manière à obtenir un boudin très long et très fin
- Repliez le boudin plusieurs fois sur lui même et roulez
- Attention : ne pas trop en faire quand même car sinon on mélange les couleurs



## CANE MARBRURE 2



- Torsadez plusieurs boudins de couleur différente
- Arrivez à un seul grand boudin que l'on plie en serpentins en amalgamant tous les rangs
- Aplatissez ces serpentins en une feuille sans trou, pas trop fine, pour préserver les marbrures
- Passez un cure-dent penché en surface de droite à gauche et de gauche à droite





# CANE CERVELLE ou LABYRINTHE

- Superposez :
  - 1 plaque multicolore
  - 1 plaque noire
  - 1 plaque blanche
- Réalisez des plis à l'instinct
- Roulez une cane



# CANE KALEIDOSCOPE

- En 3 étapes ...



# CANE PERSONNAGE



# TRACES DE DOIGT

Quoi de plus énervant que de laisser des traces de doigt sur vos réalisations !

- Utilisez des gants en latex ultra fin
- Mettre du talc sur vos mains



# CUISSON

- La pâte Fimo se cuit en **30 minutes à 130°C**
- La pâte, à la sortie du four, n'a pas encore sa consistance définitive, il faut qu'elle refroidisse pour être vraiment dure. Une fois cuite, elle est très dure, résistante à l'eau et peut être vernie
- Pendant la cuisson, la pâte polymère acquiert les attributs de l'objet sur lequel elle est posée : ne pas faire cuire un objet plat sur une plaque ondulée !
- Pendant la cuisson : les pièces minces ont besoin de **soutien** :
  - Feuille de papier sulfurisé en « accordéon »
  - Feuille de papier alu en boule dans laquelle on plante des piques
  - Dans un petit récipient, genre barquette alu, dont le fond sera recouvert de lessive en poudre ou de maïzena afin d'éviter les déformations et les marques
  - Pour les objets creux : les mettre sur un bâton en bois, lui même dans un pot en verre

**Pensez à bien ventiler l'intérieur de votre four après cuisson; ainsi que la pièce où se trouve le four. NE JAMAIS MONTER à 150°C !!!**

# TROUVER L'INSPIRATION

- Montres Swatch
- Le Sportsac : <http://www.lesportsac.com/external/color.html>





# SOURCES

- <http://fimos.canalblog.com/>
- [http://www.creavea.com/deco-de-noel\\_photophore-spirale-en-fimo\\_fiches-conseils\\_156-0.html](http://www.creavea.com/deco-de-noel_photophore-spirale-en-fimo_fiches-conseils_156-0.html)
- [http://www.madecoamoi.fr/technique-des-canec-millifiori-en-pate-fimo\\_a120.html](http://www.madecoamoi.fr/technique-des-canec-millifiori-en-pate-fimo_a120.html)
- <http://www.djibnet.com/photo/?k=millefiori&o=interestingness-desc>
- <http://www.flickr.com/photos/ronitgolan/>
- [http://paroledepate.canalblog.com/archives/canec\\_articles/index.html](http://paroledepate.canalblog.com/archives/canec_articles/index.html)
- [http://www.creavea.com/fimo\\_boutique-loisirs-creatifs\\_33.html](http://www.creavea.com/fimo_boutique-loisirs-creatifs_33.html)
- <http://www.les-creatifs.com/pate-modeler-fimo.php>
- [http://creaplastic.free.fr/les\\_astuces/cuisson.htm](http://creaplastic.free.fr/les_astuces/cuisson.htm)
- <http://www.aroeven-bordeaux.fr/anim/activites/fiches/FIMO.pdf>
- <http://www.blog-fimo.com/index.php?Astuces-fimo>
- <http://pateafimo.over-blog.com/article-20956542.html>
- [http://creationmyway.canalblog.com/archives/canec\\_fimo/index.html](http://creationmyway.canalblog.com/archives/canec_fimo/index.html)
- <http://mimoua68.canalblog.com/archives/2006/06/index.html>
- <http://fimologie.over-blog.com/article-16315572.html>

# LEXIQUE

- Cane
- Tuto



# A BIENTOT

